

Los ganadores del NEA

Tres estudios de la región fueron galardonados en los Premios ARQ. La ceremonia y la actualidad de la arquitectura en Misiones, Entre Ríos y Chaco.

POR **LUIS A. SOSA**
Corrientes, corresponsal

El Museo de Bellas Artes de la ciudad de Corrientes fue el escenario de la cuarta entrega de los Premios ARQ, que distinguieron lo mejor de la arquitectura de la región del NEA.

Sin embargo, Corrientes constituyó sólo el epicentro: las distinciones fueron para proyectos realizados en Misiones, Entre Ríos y Chaco, que resumen el espíritu federal del certamen organizado por Clarín y FADEA. Justamente, el desapego a una acostumbrada visión centralista para “animarse a revisar las obras desde el lugar y sus circunstancias” fue lo que valoraron los galardonados durante la ceremonia.

Del acto, participaron Carlos Duarte (presidente de la Sociedad de Arquitectos de Corrientes y miembro de la Comisión Directiva de FADEA), Julio Benítez (de la Sociedad de Arquitectos de Formosa), Luis Galli (titular de la Sociedad de Arquitectos del Chaco), Carlos Alberto Borio (presidente de la Sociedad de Arquitectos de Misiones) y Berto González Montaner, editor de ARQ.

“Esta auspiciosa iniciativa demandó casi un año de trabajo y el éxito se observa en la cantidad de proyectos presentados para concursar (430 en todo el país)”, explicó Duarte.

El primer lugar fue para una escuela pública construida en la espesura de la selva misionera, el segundo premio correspondió a un chalet que resalta un parque natural a orillas del río Paraná. Y hubo una mención especial para una vivienda unifamiliar, en una zona residencial en las afueras de Resistencia (Ver **Todos los Pre-**

TODOS LOS PREMIOS

1° Premio

Escuela 875 “Mercedes García de Taratuty”, en Puerto Iguazú, Misiones (Estudio Marianetti y Asociados).

2° Premio

Casa NZ, Paraná, Entre Ríos (Estudio Cabrera/Trlin)

Mención Honorífica

Casa Güemes, Resistencia, Chaco (Estudio E3)

Nota: se unificaron las categorías en función de la cantidad de obras presentadas.

Lo que viene

La próxima entrega de los Premios ARQ distinguirá lo mejor de la arquitectura de Región Cuyo y Región Sur. Las ceremonias de premiación se realizarán a fines de setiembre y principios de octubre. También se inaugurará la muestra de trabajos seleccionados.

mios) “Se observa una fuerte reflexión del lugar en el que les toca actuar”, señaló Montaner, al hablar de las características de los trabajos según cada región geo-

gráfica. “A través de este certamen es posible mostrar las respuestas de los arquitectos a las condiciones especiales que plantea cada provincia”, destacó Julio Benítez, de Formosa.

Es el caso, por ejemplo, de la obra que obtuvo el primer premio: la Escuela 875 “Mercedes García de Taratuty”, de Puerto Iguazú. El diseño, de los arquitectos Enrique Marianetti y Rosana Hortela, se definió con atención de las carencias de infraestructura urbana y la rigurosidad climática.

“Estos premios representan un significativo impulso para los arquitectos de cada zona del país”, resaltó Duarte. En tanto, el arquitecto Rubén Edgardo Cabrera, manifestó que “ésta es una reivindicación de lo federal. Se ponderó la relación con el sitio, que es lo medular del diseño”, explicó Cabrera. Y finalizó: “La arquitectura ofrece referencias, no todas las respuestas solucionan siempre el mismo problema, depende mucho de la evaluación de las condiciones y la sinergia que se logra establecer con el que será habitante de la vivienda”.

Un concepto similar desgranó la chaqueña Malena Pérez que junto con su pareja, Leandro Rosso, obtuvo una mención honorífica por la denominada Casa Güemes, en las afueras de Resistencia (Chaco). “El valor del proyecto es que pese a la estética modernista tiene una condición de atemporal y eso implica respuesta a una demanda cotidiana de los ocupantes que encuentran, sin importar el paso de tiempo, un bienestar que se traduce en emoción”, detalló la arquitecta. «

